

Manin kamara'dken Emu. Zeme ①
se mi od phom, thidy a staly se
z mis nej lipon kamara'dy. Carter
ke mui chodile se na'roben a
ri'kale mi, ze meim hodnon me un'ah
l moje me me moly Emu
Konealy j'ome se phom, moe ra'da.
h a mi'na stas prame Emu
Mute j'sem pocit, ze Emu se m'na's
dih' lip me z m'with done. Ak m'hdy
h se mic mett'z'me. Nedro
mi tr, a jedyz j'sem m'Emy onehdy
nate modring na rukon. Fete
j'sem ji, j'sem lyech se m'omulu
m'ldy stavit j'ai se mi me no'stom.
Atak j'sem sta. j'ji me m'ne lyke
trich' a melim'na - a praid se m'ich
k'u. Uxer j'sem pochop'la, ze jedyz
se nahil j'ji t'ka d'mni. Todrit se m'p' -
stupne a lmed se ptal Emu j'sem.

uklidilo, myslu nádobí a myslu * ①
smek' z maminky Emu kápile, někdy
Ať přišly ze školy. Spalnil jsem a
zamračil se. Kráček. Vyjítka taky
taky bílé jako měšič Em z Kéle
jsem, že Em mám líbat. Ne ti poslal
Em do práce a mně říct, ať přijdu
níkdy mě ať lípe nechodím nikdy.
Někdy se mi u nich. Když
mi jötan Emu říct, že ji doma otec
bije. Hrozí mi to možná. Podíval
jsem se na internet a zrovna jsem
ne viděl bezpečí. Chci jsem, aby si
Em mohla o nějakém problému.
Domluvil jsem se s ní. Právě
pracovní. Všichni ji se srovná
dítě u nich doma. Vyšlo najev, že tatínek
je alkoholik a maminka si rozhodla, že
se s Emou odstěhuje. Sociální pracovníci Em
dopomohou poskytnou. A tak začala Em
vůlečka žít.

From the camera's diaphragm. A few
minutes of exposure. The lens is
in place. The camera is open on
Stadium Street. Ready to go.